



BOUTIQUE

de

de

vêtements - couture

Les activités dans la création du vêtement sont multiples. La mode se pense, se conçoit, se fabrique, se vend et se communique. Autant d'étapes auxquelles correspondent des activités, des professions, des spécialisations variées dont le point commun est le corps humain que l'on habille. Pour le créateur de vêtements, il s'agit plus particulièrement de maîtriser les techniques de la création de vêtements, d'être capable de les adapter aux tendances de la mode, de répondre aux exigences du prêt-à-porter, de la haute-couture et du service à la clientèle.

Conditions d'admission

Formation professionnelle initiale en école à plein temps

- être promu du degré 11 (HarmoS) de l'école secondaire
- présenter un dossier de candidature selon directives
- réussir un test d'aptitude (test pratique en couture et une épreuve théorique en français et en calcul, entretien individuel)

Titre délivré

- certificat fédéral de capacité (CFC)

Perfectionnements

- maturité professionnelle post-CFC
- brevet fédéral
- diplôme fédéral
- écoles professionnelles supérieures (ES)
- hautes écoles spécialisées (HES) (maturité professionnelle requise)
- styliste et modéliste
- technicien de l'habillement et du style
- acheteur en prêt-à-porter
- gestionnaire de vente
- créateur de costume de théâtre
- créateur textile

Inscription

Nous vous rendons attentifs aux délais d'inscription. Toutes les dates importantes vous seront communiquées par le secrétariat. Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser au :

Secrétariat de l'Ecole d'arts appliqués

Rue de la Paix 60

2300 La Chaux-de-Fonds

T +41 32 886 35 00

cifom-eea@rpn.ch

www.eaa-la-chaux-de-fonds.ch

L'Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds constitue la filière artistique du CIFOM, Centre interrégional de formation des montagnes neuchâteloises. Elle assure la formation professionnelle initiale en école à plein temps ou alternée (école-entreprise) dans les principaux métiers relevant des arts appliqués. On y acquiert ainsi les formations des domaines de l'objet (bijouterie, sertissage, gravure), de la mode (création de vêtements-couture, création de vêtements N'mod), de la communication visuelle (interactive media design, graphisme) et de la décoration (polydesign 3D, décoration d'intérieurs). De plus, elle propose une formation professionnelle supérieure (post-CFC) de designer d'objets horlogers.

Qualités requises

- bonne formation scolaire et bon niveau de culture générale
- intérêt marqué pour le vêtement, la création de vêtements
- sens de l'observation
- habileté manuelle
- bonne perception des volumes

Perspectives

Travail en qualité de salarié ou d'indépendant dans les domaines suivants : la haute-couture, la couture, la création de vêtements, l'industrie de la confection, la vente et le service à la clientèle.

Cours

atelier

communication mode/info

connaissance des matériaux

conseil à la clientèle

dessin: mode/styles et tendances

étude de modèle

histoire de la mode 20°

mathématiques appliquées

moyens de production

patronage/essayage

branches de culture générale (CFC)

