

ro

5



terrie

sertissage

Le bijoutier-orientation sertisseur travaille et transforme les métaux nobles tels que l'or, l'argent, le platine, mais aussi d'autres matériaux comme l'acier, le laiton etc. Il est chargé de sertir des pierres sur des bijoux (broche, bague, collier, pendentif, chaîne) ou sur des objets apparentés (montre, monture de lunettes, briquet, stylo, étui) qui ont été réalisés par le bijoutier. Il enchâsse les pierres précieuses, taillées par le lapidaire, à l'aide d'outils spécifiques. Grâce à cette opération les pierres sont fixées dans leur emplacement prévu. Les principales techniques du métier sont essentiellement manuelles: perçage, fraisage, travaux avec des burins divers (échoppes, ongles, plates), limage, cabronage polissage. S'y ajoutent les indispensables notions de mécanique permettant d'utiliser notamment la fraiseuse et le tour de mécanicien. Par ailleurs, ses aptitudes en dessin (croquis, plans techniques) lui permettent d'évoluer dans des domaines tels que la création de sertissage variés sur bijoux ou objets apparentés (bracelets, lunettes et boîtes de montre).

Qualités requises

- bonne formation scolaire et bon niveau de culture générale
- intérêt marqué pour la création, l'innovation et la technique
- esprit d'initiative et d'ouverture
- sens de l'observation et sens critique
- habileté manuelle
- bonne perception des volumes
- bonne vue, travail au binoculaire

Condition d'admission

Formation professionnelle initiale alternée (école-entreprise):

- disposer d'un contrat d'apprentissage auprès d'une entreprise

Titre délivré

- certificat fédéral de capacité (CFC)

Perspectives

Travail en qualité de salarié ou d'indépendant dans le domaine du sertissage de bijoux, d'objets horlogers, d'objets utilitaires et dans le domaine artisanal.

Perfectionnements

- maturité professionnelle post-CFC
- écoles professionnelles supérieures (ES)
- école supérieure de designer d'objets horlogers
- connaissances des pierres précieuses
- formation GIA (Gemological Institute of America Inc.)
- formation sur logiciel 3D
- hautes écoles spécialisées (HES) (maturité professionnelle requise)

Cours

connaissance des pierres précieuses
connaissances professionnelles
création et dessin professionnel
branches de culture générale (CFC)

Inscription

Nous vous rendons attentifs aux délais d'inscription. Toutes les dates importantes vous seront communiquées par le secrétariat. Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser au:

Secrétariat de l'Ecole d'arts appliqués

Rue de la Paix 60

2300 La Chaux-de-Fonds

T +41 32 886 35 00

cifom-eaa@rpn.ch

www.eaa-la-chaux-de-fonds.ch

L'Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds constitue la filière artistique du CIFOM, Centre interrégional de formation des montagnes neuchâteloises. Elle assure la formation professionnelle initiale en école à plein temps ou alternée (école-entreprise) dans les principaux métiers relevant des arts appliqués. On y acquiert ainsi les formations des domaines de l'objet (bijouterie, sertissage, gravure), de la mode (création de vêtements-couture, création de vêtements N'mod), de la communication visuelle (interactive media design, graphisme) et de la décoration (polydesign 3D, décoration d'intérieurs). De plus, elle propose une formation professionnelle supérieure (post-CFC) de designer d'objets horlogers.

